

КИСТИ ДЛЯ БАТИКА

Во многих художественных салонах можно видеть вывеску «КИСТИ ДЛЯ БАТИКА», а рядом скудный ассортимент. Непонятные требования к характеристикам этих кистей вынудили компанию «Живописные кисти» обратиться к специалистам по батику, чтобы те помогли в создании кистей для этого модного ныне направления творчества. Результат той встречи нас крайне удивил. Нам рассказали, что именно наши кисти, изготавливаемые для художников-прикладников, лучше всего подходят для работы по ткани. Существует только одна проблема - не все серии кистей можно найти в магазинах.

А для заливки деталей рисунка больших размеров с крупными округлыми формами на натуральном и искусственном шёлке (1) подойдёт серия кистей 1452.

Для заливки деталей рисунка среднего размера с ровными краями на натуральном шёлке подходит серия кистей 1450. Для заливки деталей рисунка среднего размера с ровными краями на искусственном шёлке (2) подойдёт серия 1215; 1S15.

Для заливки узких полос, мелких деталей с фигурными краями на натуральном и искусственном шёлке (3) подойдёт серия кистей 1215 и 1S15.

Для работы с изделиями больших размеров (платок, портьеры) подойдёт флейц из волоса пони.

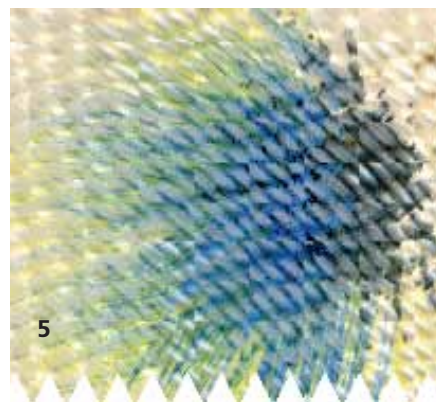
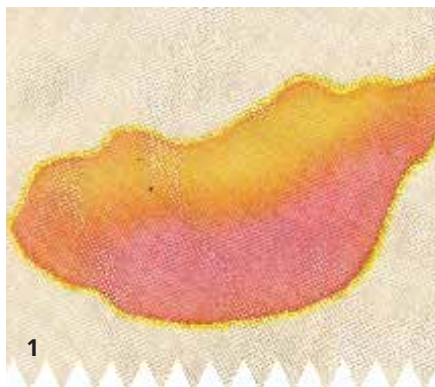
Для создания декоративного эффекта

на шёлковых и х/б тканях (5) подойдёт серия кистей 1672.

Для работы густыми красками по х/б ткани и плотному шёлку для получения характерного сухого кистевого мазка в технике свободной росписи (6)

подойдёт серия кистей 1627.

Для нанесения разогретого резервирующего состава на ткани большого размера в технике «горячий батик» подойдёт флейц из волоса мягкой синтетики.





Серия 1452

Кисть круглая, из волоса белки с наполненной вершинкой. Ручка длинная. Серийно выпускаются следующие размеры кистей: 0; 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 14.



Серия 1450

Кисть круглая, из волоса белки с наполненной вершинкой. Ручка короткая. Серийно выпускаются следующие размеры кистей: 0; 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12.



Серия 1215

Кисть круглая, из японского волоса синтетики. Ручка короткая чёрная. Серийно выпускаются следующие размеры кистей: 00; 0; 1; 2; 2,5; 3; 4; 5; 6; 7.



Серия 1515

Кисть круглая, из синтетики под колонок. Ручка короткая чёрная. Серийно выпускаются следующие размеры кистей: 00; 0; 1; 2; 2,5; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10.



Серия 1672

Кисть веерная, из волоса щетины. Серийно выпускаются следующие размеры кистей: 0; 2; 4; 6; 8; 10; 12; 14; 16. Каждая кисть упакована в еврослот.



Серия 1627

Кисть плоская, из волоса щетины. Обойма – анодированный алюминий. Ручка длинная чёрная. Серийно выпускаются: 4; 6; 7; 8; 10; 12; 14; 16; 18; 20.



Флейц из волоса пони. Серийно выпускаются следующие размеры кистей: 25; 30; 40; 50; 75; 100; 120.



Флейц из волоса синтетики. Серийно выпускаются следующие размеры кистей: 25; 30; 40; 50; 75; 100; 120.

Таким образом, специальных кистей для батика мы вам предложить не сможем, так как художники считают, что они не нужны! Но надеемся, что среди читателей журнала найдутся те, кто будет не согласен с этим мнением. Мы будем рады обсудить эту тему на форуме <http://roublloff.ru/forum/>

Наши дилеры



ООО «АРТ МАРКЕТ»

г. Владимир, тел./факс: (4922) 44-10-17
e-mail: artoc99@mail.ru



ООО «ПАЛИТРА»

г. Киров, тел./факс: (8332) 65-35-67
www.palitra.kirov.ru; 32-14-28
e-mail: artoc99@mail.ru



ТД «НЕВСКАЯ ПАЛИТРА»

г. Санкт-Петербург, тел.: (812) 337-11-20
www.artpaints.ru; факс: (812) 337-11-21



ООО «ПАЛИТРА»

Беларусь, г. Минск; 280-54-38
тел./факс: (+375 17) 280-98-41
e-mail: palitraminsk@mail.ru
www.artpalitra.by



ТМ «РОСА»

Украина, г. Нововольск
тел./факс: +38 (03344) 236-13, 227-50
e-mail: volyn@rosa.ua; www.rosa.ua



ИП Садакова

Ольга Андреевна

«Кисти для моделирования и дизайна ногтей»
тел./факс: (8332) 33-07-45, 8-922-665-70-29